



Patriarhia Română
Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Occidentale și Meridionale

Arhiepiscopia Ortodoxă Română a Europei Occidentale

1, Bd du Général Leclerc, 91470 Limours – Franța
tel: +33 1 64 28 67 03; fax: +33 1 64 91 26 83; e-mail: cultural@mitropolia.eu; www.mitropolia.eu

Nr. 4 505/2019

Paris, 19 septembrie 2019

Din dragoste pentru Frumos **Ediția a IX^a a Festivalului** **13 octombrie și 16-20 octombrie 2019** **Paris, Drancy și Limours**

**- 70 de ani de la înființarea Eparhiei Ortodoxe Române a Europei Occidentale -
(AEOR)**

Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Occidentale și Meridionale organizează anual Festivalul de cultură, artă și teologie *Din dragoste pentru Frumos*, dorind să reunească istoria, muzica, teatrul, artele vizuale, teologia, sociologia, antropologia, etnografia, folclorul, într-o tematică de reflecție comună propusă de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române.

Cea de-a IX-a ediție a Festivalului va avea loc pe 13 octombrie și între 16-20 octombrie 2019 la Paris, Drancy și Limours.

Ediția din acest an orientează manifestările festivalului în jurul satului românesc, în ethosul și istoricitatea lui, precum și în raporturile sale cu societatea actuală.

Programul evenimentului:

• **Duminică 13 octombrie** – Ambasada României, Hôtel de Béhague, 123, rue Saint-Dominique, 75007 Paris. **Maria, Regina României, din dragoste pentru Frumos.** Zi dedicată Reginei Maria, susținătoare și iubitoare a valorilor tradiționale românești și promotoare a Muzeului național al satului. În prezența și cu participarea MS Margareta, Custodele Coroanei Române și a ASR Principele Radu al României.

18h00 – Deschiderea Festivalului și a serii de gală de către IPS Mitropolit Iosif.

18h15 – Cuvânt de bun venit al ES Luca Niculescu, Ambasadorul României în Franța.

18h30 – Cuvântul ASR Principele Radu al României, *Regina Maria și unitatea națională.*

19h00 – Film documentar *Regina Maria, Coroană a portului românesc*, ApostoliaTV și TVR, 2019.

19h20 – Vernisajul expoziției *Regina Maria, suflet de borangic* – Curatori: Alexandra Marinescu-Sav și Constantin Cioc. Obiecte din colecțiile Muzeului Țăranului Român, D-lor Irina Ricci, Adina Nanu, Iriana Pop-Jora, Alexandra Marinescu-Sav.

Crinii Reginei – pictură de Horia Paștina. Prezentatori: Pr. Emilian Marinescu, Consilier cultural MOREOM și Doina Marian, Director ICR Paris.

19h40 – Cuvântul D-lui Nicolae Pepene, Directorul Muzeului din Brașov, *Regina Maria - ambasador irezistibil al istoriei și artei populare Românești*; vernisarea expoziției cu același titlu.

20h00 – Moment artistic cu rapsozii populari Teodora Purja – tezaur uman viu patrimoniu UNESCO, Lenuța Purja și Sergiu Purja Negrean.

20h30 – Vin d'honneur, gustare.



Patriarhia Română

Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Occidentale și Meridionale

Arhiepiscopia Ortodoxă Română a Europei Occidentale

1, Bd du Général Leclerc, 91470 Limours – Franța

tel: +33 1 64 28 67 03; fax: +33 1 64 91 26 83; e-mail: cultural@mitropolia.eu; www.mitropolia.eu

• **Miercuri 16 octombrie** – Parohia ortodoxă Sfinții Dimitrie și Ioan, église Saint-Louis du Progrès, 33, rue Georges Marie, 93700 Drancy. **Transmiterea orală a patrimoniului muzical tradițional autentic de la sat.**

20h00 – Concert de muzică tradițională cu rapsozii populari Teodora Purja – tezaur uman viu patrimoniu UNESCO, Lenuța Purja și Sergiu Purja Negrean.

• **Joi 17 octombrie** – Église Saint-Sulpice, 33, rue Saint-Sulpice, 75006 Paris. **Satul istoric – ethos și tradiție.**

19h00 – Cuvânt de bun venit al IPS Mitropolit Iosif către Acad. Ioan Aurel Pop, Președintele Academiei Române.

19h15 – Vernisaj expoziție antropologică și etnografică „*Veșnicia s-a născut la sat*”.

- Vernisaj expoziție pictură și fotografie *Tradiție și modernitate*. Camelia Popa-Ionescu, Pr. Ioan Gînscă.

Cuvânt al Acad. Ioan Aurel Pop. Prezentare Sorin Gabriel Ioniță (MȚR). Curatori: Alexandra Marinescu-Sav și Constantin Cioc. Prezentator itinerariu expoziții: Pr. Emilian Marinescu.

20h00 – Conferința Acad. Ioan Aurel Pop, *Satul – esența spiritului istoric românesc*.

21h00 – Agapă.

• **Vineri 18 octombrie** – Église Saint-Sulpice, 1, place Saint-Sulpice și 33, rue Saint-Sulpice 75006 Paris. **Sat tradițional sau comunitate rurală ?** Reînvierea satului prin acțiuni culturale de redescoperire a valorilor tradiționale.

19h00 – Happening cu capre și urși – joc tradițional cu măști: capre din Ilva Mare (Bistrița), coord. Prof. Pavel Berengea și grupul *Ursul lui Gavrilă din Asău* (Bacău), coord. Daniel Nicodim.

20h00 – Conferința Arh. Șerban Sturdza, Directorul Fudației Pro Patrimonio, *Atelierele "Batem fierul la conac!". Monumentul istoric ca pretext*.

21h00 – Lansare de carte, cu vânzare în sprijinul Fundației Pro Patrimonio:

- *Arta feroneriei. Ghid practic de fierărie pentru copii și adulți*, autori Sylvain Gabriel, Alexandra Mihailciuc, Fundația Pro Patrimonio, 2017.

- *În jurul focului. Arhitectură, tradiție și inovație în sisteme de încălzire și gătit*, autor Alexandra Mihailciuc, Fundația Pro Patrimonio, 2017.

- *Marea lume mică*, autor Alexandra Mihailciuc, editura ACS, 2019.

21h30 – Agapă.



Patriarhia Română

Mitropolia Ortodoxă Română a Europei Occidentale și Meridionale

Arhiepiscopia Ortodoxă Română a Europei Occidentale

1, Bd du Général Leclerc, 91470 Limours – Franța

tel: +33 1 64 28 67 03; fax: +33 1 64 91 26 83; e-mail: cultural@mitropolia.eu; www.mitropolia.eu

• **Sâmbătă 19 octombrie** – Catedrala mitropolitană Sfinții Arhangheli, 9 bis, rue Jean de Beauvais, 75005 Paris. **Ce putem face pentru satul românesc ? Școală, cultură, tradiție.**

10h00 – Conferința D-lui Peter Hurley, „irlandezul botezat ortodox”, promotor de proiecte culturale, alături de soția sa Loredana Hurley-Ionescu, *Radiografie a satului românesc azi*, cu exemplificări video.

11h00 – Conferința soților Virgil și Adriana Scripcariu, creatorii Școlii de la Piscu, *Muzeul sătesc: o cameră bună a comunității*, cu exemplificări video.

12h00 – Lansare de carte *Patrimoniul UNESCO din România pe înțelesul tuturor*, vol I, apărut sub patronajul Comisiei Naționale a României pentru UNESCO.

Cuvânt al ES Adrian Cioroianu, Ambasadorul României la UNESCO, în prezența autorului coordonator, istoricul Adriana Scripcariu.

Vânzare de carte educativă și pedagogică (utilă școlii parohiale). Titluri:

- *Patrimoniul UNESCO din România pe înțelesul tuturor*, Adriana Scripcariu coord., Silvestru Petac, Ana Iuga.
- *Hai să descoperim patrimoniul UNESCO din România (caiet educațional)*, Adriana Scripcariu.
- *Patrimoniul UNESCO din România*, broșură, Adriana Scripcariu.
- *Patrimoniul Brâncovenesc pe înțelesul tuturor*, Adriana Scripcariu.
- *Patrimoniul cultural Județul Brașov*, Adriana Scripcariu.

12h30 – Agapă.

13h30 – Masă rotundă *Patrimoniul cultural al satelor noastre: valorificare pentru dezvoltare durabilă*. Participanți: Arh. Șerban Sturdza, Peter și Loredana Hurley, Virgil și Adriana Scripcariu.

Moderator : Pr. Emilian Marinescu.

Atelier de olărit pentru copii, în piața din fața bisericii, cu meșterul Gheorghe Nicoi din Ciolpani (Ilfov).

15h00 – Ateliere de creație pentru copii cu soții Virgil și Adriana Scripcariu.

16h00 – Happening cu capre și urși – joc tradițional cu măști: capre din Ilva Mare (Bistrița), coord. Prof. Pavel Berengea și grupul *Ursul lui Gavrilă din Asău* (Bacău), coord. Daniel Nicodim.

• **Duminică 20 octombrie** – Le Couvent, 69 rue du Hurepoix, 91470 Limours. În prezența delegației Guvernului României conduse de ES Viorica Dăncilă, Prim Ministru.

10h00 – Sfânta Liturghie arhierescă prezidată de IPS Mitropolit Iosif.

13h00 – Concert-spectacol, cu participarea:

- Grupul de dans *Junii Sibiului*, coord. Silvia Macrea.
- Grupul de muzică tradițională *Ștefan Vodă* (Basarabia), coord. Tudor Ungureanu.
- Grupul de joc tradițional cu măști-capre din Ilva Mare (Bistrița), coord. Prof. Pavel Berengea.
- Grupul de joc tradițional cu măști *Ursul lui Gavrilă din Asău* (Bacău), coord. Daniel Nicodim.
- Concert *in memoriam* Dumitru Fărcaș, cu artiștii Dan Gîdea (taragot), Dan Zahan (acordeon).

Agapă și sărbătoare câmpenească.

Managerul evenimentului: D-l Gheorghe Cârciu.
